

NOTE ORGANIZZATIVE

1 Tassa di iscrizione € 60,00 + € 50,00 di caparra sulla quota di soggiorno, da versare, prima dell'arrivo alla sede della *Settimana di studio*, tramite bonifico bancario:

Banca Intesa San Paolo

IBAN: IT 37 W 03069 09606 1000 0000 9504

CAUSALE: «Settimana di Studio 2024».

2 Quota di soggiorno adulti pensione completa (dalla cena di lunedì al pranzo di giovedì):

- camera singola € 210,00;

- camera doppia € 195,00 a persona.

3 I pendolari possono consumare i pasti (pranzo o cena) al prezzo di € 20,00 (acquistare il "Buono" in Segreteria).

4 Il saldo del soggiorno va effettuato preferibilmente in un'unica soluzione tramite bonifico bancario prima dell'inizio della *Settimana di studio*.

5 Per le celebrazioni liturgiche saranno messi a disposizione appositi sussidi da parte della Segreteria.

I presbiteri e i diaconi che desiderano conceleberrare sono pregati di portare con sé il camice e la stola bianca.

6 Le iscrizioni saranno aperte dal 1° aprile 2024.

SEDE DEL CONVEGNO

OASI SANT'ANTONIO

via Sant'Antonio, 2

35012 Camposampiero (PD)



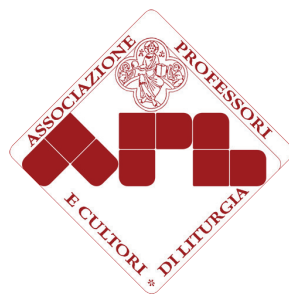
PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Scrivere a **Segreteria APL**:

email: info@apl-italia.org – WhatsApp: (+39) 351 4560033

o telefonare al numero (+39) 351 4560033

nei giorni lun-mer-ven – ore 17:00-19:00



ASSOCIAZIONE PROFESSORI E CULTORI DI LITURGIA

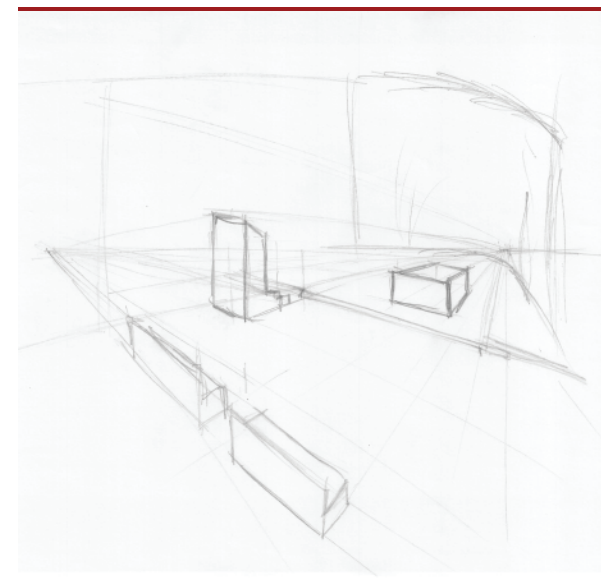
Loc. Camaldoli, 14
52014 Camaldoli (AR)

Email: info@apl-italia.org

www.apl-italia.org



Abitare lo spazio liturgico



Camposampiero | Padova
Oasi Sant'Antonio

26 | 29 agosto 2024

PRESENTAZIONE

Parlare di uno spazio abitato significa considerare le persone che lo abitano e le relazioni che in ciò si attivano. È nello spazio della e per la liturgia, generato dalla sua stessa celebrazione, che uomini e donne credenti in Cristo agiscono ritualmente per accogliere il dono divino.

L'Associazione Professori e Cultori di Liturgia intende continuare la riflessione su questo tema secondo orizzonti ancora da esplorare, in particolare nella prospettiva delle dinamiche che si attuano nell'abitare uno spazio rituale con una precisa identità quale è l'edificio di culto cristiano.

La *Settimana di studio* prende le mosse dall'ambito antropologico, in particolare estetico e fenomenologico, per comprendere la percezione dello spazio in riferimento alle emozioni e all'atmosfera che esso riesce a creare e, in quest'ottica, una sua dimensione spirituale o anche sacrale.

L'attenzione storico-celebrativa si concentra sul prima e il dopo l'ultima riforma liturgica, per un verso sulle precise intenzionalità spaziali del modello tridentino, per un altro verso sulla lettura degli attuali *ordines* per verificarne la coerenza rispetto agli spazi rituali delle chiese.

Uno spazio specifico, quello del cosiddetto "presbiterio", richiede una rilettura critica della sua identità nell'articolazione dei poli che lo compongono (somma dei poli celebrativi?), nel suo riferimento ministeriale (spazio dedicato ai ministri? quali?), nelle dinamiche liturgiche ed ecclesiali che sottende (rapporti di servizio o di potere?).

Pur concepite primariamente per la preghiera liturgica, le chiese sono vissute anche per la preghiera personale e le pratiche di devozione e della pietà popolare, che pure trovano legittimità, con le complesse articolazioni spaziali che ne derivano. Una prospettiva sempre più attuale è quella determinata dalla mediazione dei mezzi tecnologici digitali, che fa percepire in modo inedito le categorie di spazio e tempo e provoca la liturgia nelle sue dinamiche costitutive di tipo immersivo, partecipativo e comunitario.

La *Settimana di studio* è anche l'occasione per uno sguardo alla produzione degli ultimi decenni nell'ambito dell'architettura per la liturgia, a trent'anni dalle Note pastorali della Commissione Episcopale per la Liturgia "La progettazione di nuove chiese" (1993) e "L'adeguamento delle chiese secondo la riforma liturgica" (1996).

PROGRAMMA

LUNEDÌ 26 AGOSTO

Nel pomeriggio: arrivi

Ore 16:00

Estetica dell'ambiente sacro

GIORGIO BONACCORSO

Istituto di Liturgia Pastorale S. Giustina, Padova

Topologia e liturgia. La prospettiva di Jean-Yves Lacoste

EMANUELE BORDELLO

*Istituto Superiore di Scienze Religiose della Toscana
"Santa Caterina da Siena", Arezzo*

MARTEDÌ 27 AGOSTO

Ore 9:00

La "rivoluzione barocca": un teatro divino?

GILLES DROUIN

Institut Catholique de Paris

Gli *ordines* alla prova delle dinamiche spaziali

ALBERT GERHARDS

Universität Bonn – Katholisch-Theologische Fakultät

Ore 15:30

A trent'anni dalle Note PNC (1993) e ACRL (1996).

Una lettura critica

PAOLO TOMATIS

Facoltà Teologica dell'Italia settentrionale, sez. Torino

Nuove chiese in Italia dopo la nota CEI

ALBERTO GIARDINA

Direttore dell'Ufficio Liturgico Nazionale della CEI

GIUSEPPE GICCONI

Architetto CEI

• Forum docenti:

Presentazione tesi dottorali

JULIEN SAUVE

Institut Catholique, Paris

MARCELLO ZAMMARCHI

Istituto di Liturgia Pastorale, Padova

MERCOLEDÌ 28 AGOSTO

Ore 9:00

Disporre luoghi: polarità e circostanti nel tempo dell'azione liturgica

TINO GRISI

Architetto

Lo spazio del potere, il potere dello spazio

LORIS DELLA PIETRA

Istituto di Liturgia Pastorale Santa Giustina, Padova

Ore 15:00

- Assemblea dei soci
- Escursione

GIOVEDÌ 29 AGOSTO

Ore 9:00

Uno spazio solo per la liturgia? Interazioni e conflitti con devozioni e pietà popolare

JUAN REGO

Pontificia Università della Santa Croce, Roma

Spazio liturgico e spazio digitale

LORENZO VOLTOLIN

Facoltà Teologica del Triveneto, Padova