

KOINÈ

XVIII SALONE INTERNAZIONALE

Arredi, Oggetti liturgici, Edilizia di Culto, Accoglienza
Professionale, Turismo Spirituale Accessibile



ISTITUTO
LITURGIA
PASTORALE

Rito e teatro

Simposio

Lunedì 18 febbraio 2019 ore 14.00

Koinè – Quartiere fieristico di Vicenza

«Il teatro per sua natura è un lavoro collettivo. È il risultato di conflitti che maturano mentre si sviluppa la sua azione, di relazioni e frizioni tra chi agisce [...]. Affinché l'azione non cada nel caos ma segua le sue regole e costruisca un'opera monolitica di arte teatrale è necessaria la presenza di qualcuno dotato di ambizione artistica che regoli e dirima i conflitti nascenti» [A.J. Tairov]

Giovanni Moleri

**La regia teatrale: gli elementi strutturali
della drammaturgia e la loro “messa in scena”**

Luigi Girardi

La regia liturgica alla prova del teatro

Rito e teatro hanno avuto un passato comune. Poi si sono separati, ma non hanno mai smesso di guardarsi da lontano perché hanno un'essenza comune: la messa in scena.

Oggi teatro e liturgia vivono un travaglio creativo e diventa urgente che riprendano il dialogo.

www.ist-liturgiapastorale.net

Anno Accademico 2018-2019



L'Istituto di Liturgia Pastorale
è incorporato al

FACOLTÀ di
TEOLOGIA
PONTIFICIO ATENEO SANT'ANSELMO